



MULTIRENT

**Временные
мультимедийные
инсталляции**

ВДОХНОВЛЯЕМ БИЗНЕС НА РАЗВИТИЕ

О компании

Компания Multirent более 10 лет осуществляет масштабные временные инсталляции, включающие:

- реализацию индивидуальных технических заданий с разработкой технической концепции проекта;
- подбор качественной мультимедийной и конференционной аппаратуры;
- консультацию специалистов по вопросам эксплуатации технических средств;
- временную инсталляцию мультимедийного оборудования «под ключ»;
- разработку уникального графического и 3D контента.

Мы сотрудничаем как с крупными арендными компаниями, рекламными и event-агентствами, застройщиками выставочных стендов, так и с частными клиентами.

Нашим заказчикам мы предлагаем в краткосрочное и долгосрочное пользование весь спектр современного профессионального оборудования с собственного склада в Санкт-Петербурге.



БОЛЕЕ
3000

Реализованных проектов, в том числе городского и федерального масштаба.



Успешный опыт оснащения зарубежных площадок (Берлин, Хельсинки, Марсель и др.).

Комплексные временные инсталляции на территориях:

20

регионов
России

7

федеральных
округов



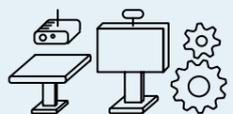
Приходите к нам за новыми возможностями: оригинальное оборудование - уникальные проекты.

1. БИЗНЕС-МЕРОПРИЯТИЯ: КОНФЕРЕНЦИИ / СИМПОЗИУМЫ / СЪЕЗДЫ

Профессиональная конференция для event-специалистов EventPro

Чем удивить специалистов в рамках масштабного event-мероприятия? Запоминающимися выставочными решениями, а также оригинальной подачей материала.

В рамках II профессиональной конференции EventPro гости могли не только воспользоваться виртуальной регистрацией и необычным навигатором на площадке, но и ознакомиться с информацией о каждом из спикеров в цифровом формате, поучаствовать в интерактивных опросах, а также отправлять сделанные в течение конференции снимки себе на почту.



Состав оборудования:

- интерактивные мультитач-столы ASCREEN IT5532s (4 шт.);
- видеостена ORION вида 3x3 на напольном конструктиве;
- отражательный экран 2x3 метра на напольном конструктиве в паре с мультимедийным проектором;
- система опроса и голосования QOMO.



Фестиваль цифрового искусства Offf в Петербурге

Международный фестиваль цифрового искусства и культуры Offf объединил под одной крышей цифровых художников, дизайнеров, рекламистов, разработчиков аудиовизуальных и digital-проектов, клипмейкеров, иллюстраторов и всех неравнодушных к цифровому искусству.

Благодаря профессиональному мультимедийному оборудованию организаторам удалось продемонстрировать посетителям в масштабе презентации и специальный контент от главных спикеров, а также создать эффективную рабочую площадку для обмена идеями с международным сообществом - вдохновляющий толчок в новую эпоху!



Состав оборудования:

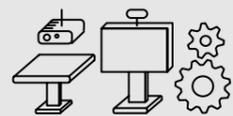
- видеостена ORION вида 3*3 на напольном конструктиве;
- ЖК-панели 40" на напольном штативе (2 шт.);
- видеокамера Sony на штативе;
- интерактивный стол AS-CREEN IT5532s.



Конференция «МТС Бизнес Экспо»

Сразу 7 интерактивных мультитач-столов выступили на конференции основными мультимедийными средствами визуализации, отлично дополнив собой основную экспозицию и философию компании МТС - быть «на шаг впереди».

Выполненные в стильном корпусе мультитач-столы привлекли внимание посетителей, позволив оперативно получать яркую текстовую и графическую информацию о новых решениях и сервисах для корпоративных клиентов, а также данные об обновленной линейке продуктов. К тому же, устройства гармонично вписались в основную цветовую гамму компании-организатора, составив классическое красно-черно-белое трио, придав деловой площадке современный лоск.



Состав оборудования:

- интерактивные мультитач-столы ASCREEN IT5532s (7 шт.)



2. КОРПОРАТИВНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ И ПРАЗДНИКИ

Независимая бизнес-премия «Шеф Года - 2014»

Оригинальные средства визуализации помогли организаторам подчеркнуть высокий статус мероприятия и сделать его запоминающимся, фееричным и масштабным.

В течение всего вечера зрители даже с самых дальних рядов зала могли наблюдать за выступлениями vip-персон и номинантов премии, а также следить за трансляцией со сцены презентаций с красочным слайд-шоу, фотографиями призеров и победителей.



Новогодний прием Geometria.ru

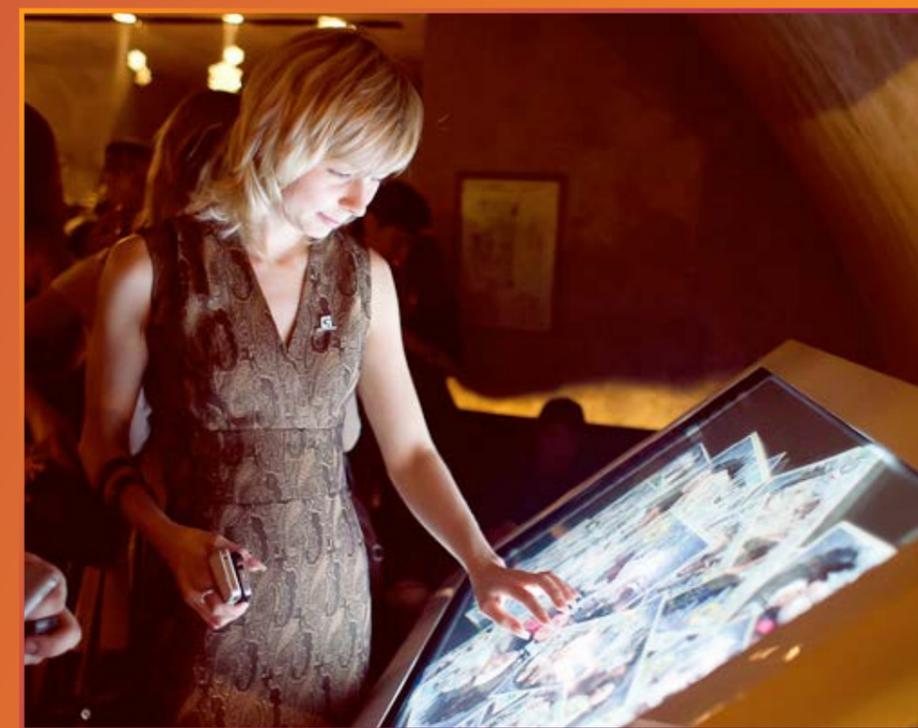
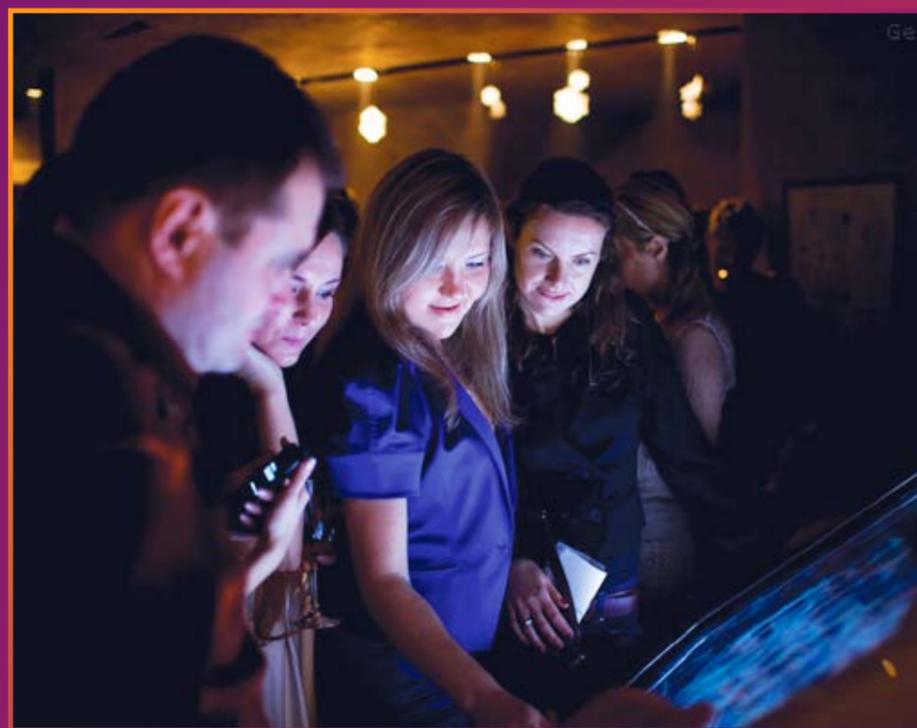
Новый год - время сказочное, от него всегда ожидают чудес, необычных подарков, интересных сюрпризов.

Трехмерный виртуальный стенд Promovisor, а также интерактивный мультитач-стол как интерактивное развлечение и необычное средство отображения отлично вписались в интерьер банкетного зала и создали особую атмосферу новогоднего праздника, подчеркнув яркий имидж ресурса Geometria.ru.

Состав оборудования:



- интерактивный мультитач-стол с диагональю 55» и поддержкой до 12 одновременных касаний;
- трехмерный виртуальный стенд Promovisor.



20-я конвенция директоров ресторанов McDonalds в России

«Будущих лидеров растим сегодня» - так крупнейшая сеть быстрого питания заявила о своих намерениях директорам российских ресторанов.

Чтобы подтвердить намерения корпорации, организаторы подготовили видеоролики, презентации докладчиков, слайд-шоу для оформления сцены. А для демонстрации этого контента потребовались особые средства отображения, которые помогли достучаться до сердец участников и создать особую атмосферу в зале.

Состав оборудования:



- бесшовные видеостены Ogiop 4250R: для задника сцены - 5x5 модулей, для юбки сцены - два элемента 1x3 модуля;
- 2 проекционные системы обратной проекции на базе просветных экранов 3x4 м и инсталляционных проекторов Christie;
- 2 проекционные системы на базе прозрачных голографических экранов Sax3D и проекторов;
- 6 плазменных панелей с диагональю 51», одна плазменная панель с диагональю 63»;
- 2 трехмерных виртуальных стенда Promovisor;
- 2 интерактивных мультитач-стола с диагональю 55» и поддержкой 12 одновременных касаний;
- индивидуальный контент.



3. ВЫСТАВКИ (ВЫСТАВОЧНЫЕ СТЕНДЫ) / РЕКЛАМНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ / ПРОМО-АКЦИИ

IV Петербургский Международный Газовый Форум

В рамках крупнейшего российского мероприятия газовой отрасли компания Multirent провела оснащение стенда «Газпром», а также оказала техническую поддержку компании «Антикор», создав несколько запоминающихся мультимедийных инсталляций.

Посетители мероприятия смогли воочию увидеть все тонкости предварительной обработки, сжижения, хранения и транспортировки гелия, поучаствовать в процессе газификации страны и даже построить газопровод.

Благодаря креативному подходу стенды компаний на 3 дня стали безусловным центром притяжения гостей и экспертов IV Петербургского Международного Газового Форума.

Состав оборудования:



- 2 проекционных экрана, соединенные между собой под углом 90 градусов в паре с тремя проекторами Panasonic;
- интерактивный мультитач-стол IT5532s (2 шт.);
- панорамный экран 7 x 2,5 метра;
- индивидуальный контент.

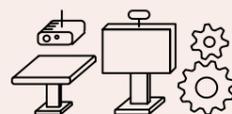


Выставка «Интермузей-2014»

Совершить путешествие по объектам Всемирного наследия ЮНЕСКО в России, заново построить Московский Кремль, полистать виртуальную книгу с «оживающими» изображениями или порисовать пальцами на большой интерактивной поверхности - всё это стало возможным в рамках Международного фестиваля «Интермузей-2014».

Мероприятие стало доказательством того, что грамотно интегрированное в культурное пространство мультимедиа-оборудование может не только добавить в восприятие посетителей новые яркие впечатления и эмоции, но и осуществлять коммуникацию со зрителем, донося в наглядной форме абсолютно разную информацию для разной аудитории.

Состав оборудования:



- мультимедийная книга с реальными страницами (RealBook);
- «живая» картина-перевертыш;
- интерактивный стол ;
- видеостена Ogiop;
- интерактивная книга с виртуальным перелистыванием страниц (Virtual-Book);
- детская интерактивная доска Kidz-Board;
- детский интерактивный столик ;
- индивидуальный контент.



Фестиваль Gillette FutureLab

Мультимедийный фестиваль, как часть большой имиджевой и промо-кампании, позволил как нельзя лучше проиллюстрировать дух бренда: прогресс, стремление к революционным изобретениям (каким считалась первая бритва данного бренда), инновации для развития. А интерактивные инсталляции взяли на себя функцию посредника между брендом и потребителем.

Участники смогли совершить полет в космос, собрать интерактивный пазл и поиграть на виртуальной драм-машине с помощью жестов, - и всё это на одной выставочной площадке!

Состав оборудования:



- интерактивный стол IT5532s (3 шт.);
- видеостена Ogiop из бесшовных панелей вида 2x2;
- видеостена Ogiop из бесшовных панелей вида 3x2;
- датчик Kinect;
- голографическая витрина;
- индивидуальный контент.



4. ВИДЕОМЭППИНГ-ШОУ / РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

Архитектурный 3D-мэппинг на Александринский театр

В свой 180-летний юбилей стены Александринского театра заговорили. В течение двух дней прямо на фасаде здания можно было увидеть красочное мэппинг-шоу. 7 сюжетных историй, выполненных с помощью компьютерной графики, были посвящены зарождению Александринки, ее громким постановкам и великим мастерам, а также переломным моментам в жизни театра.

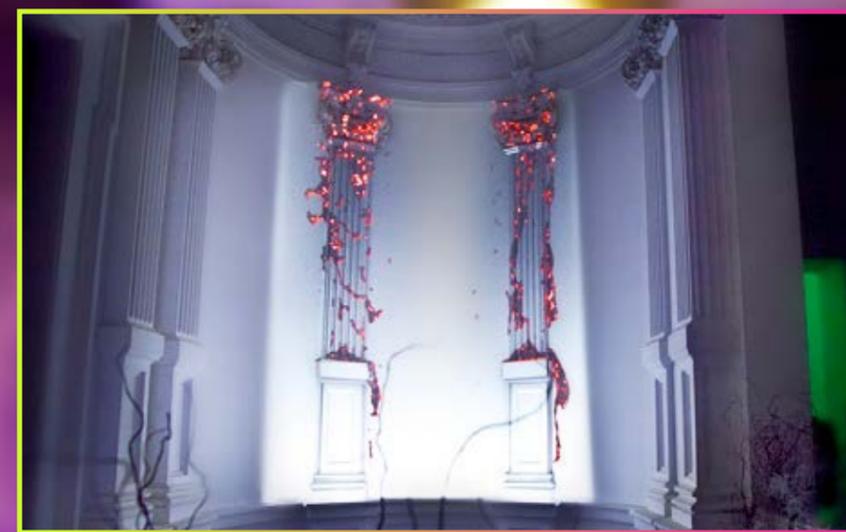
Зрители увидели интерьеры пространства, а также отрывки выдающихся постановок разных эпох, таких как: «Ревизор», «Женитьба», «Пожарский», «Маскарад», «Счастье» и других.



Интерьерный 3D-мэппинг - Digital Halloween для проекта «Измени сознание»

Технология 3D-мэппинга использовалась внутри Особняка Спиридонова, построенного в XIX веке, для создания впечатляющей видеопроекции в зоне парадной лестницы.

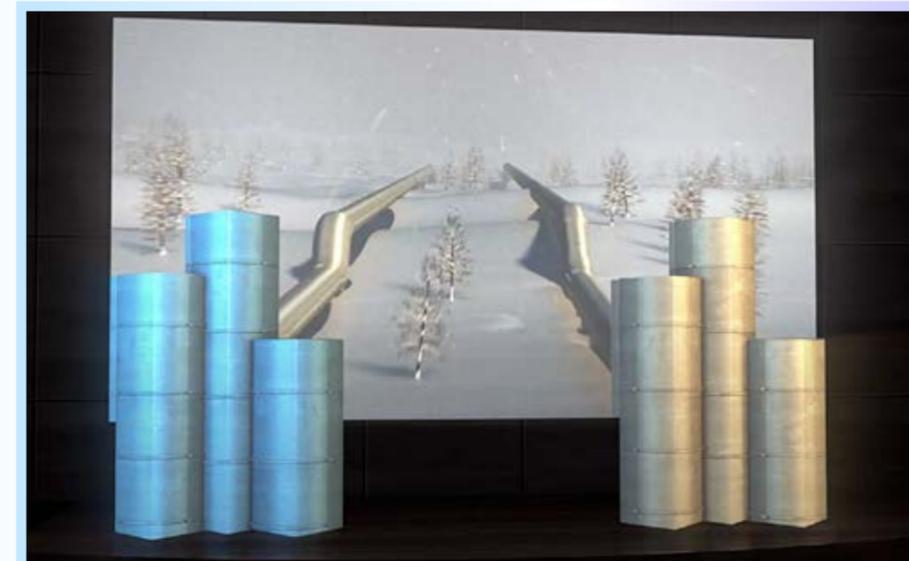
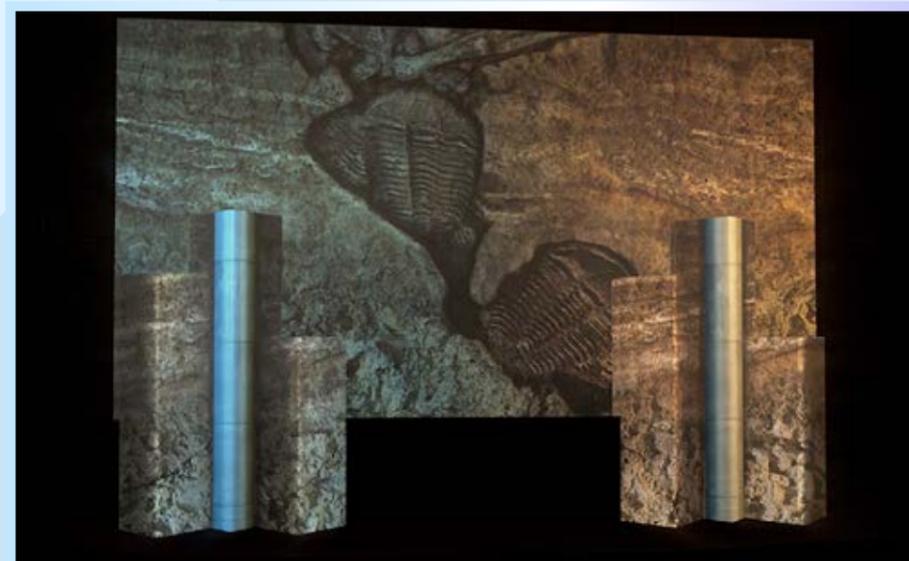
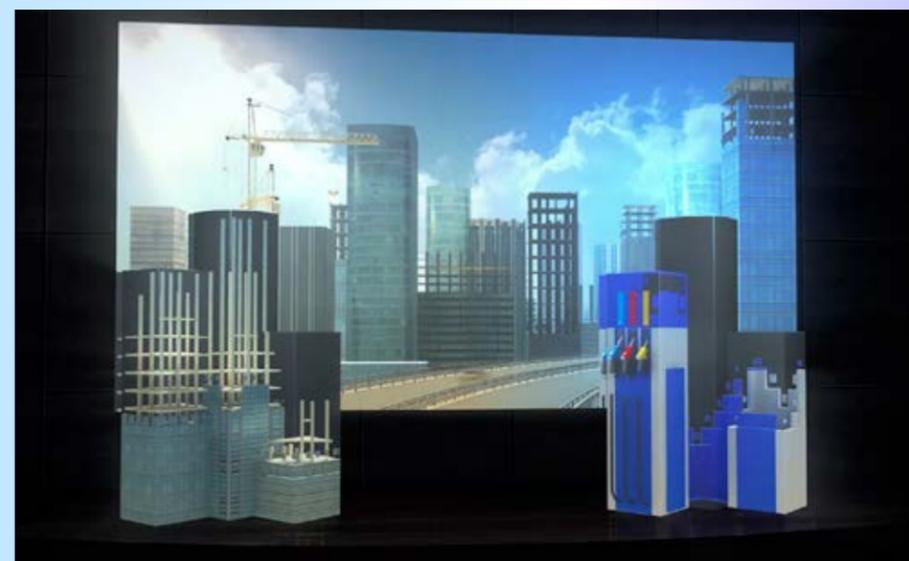
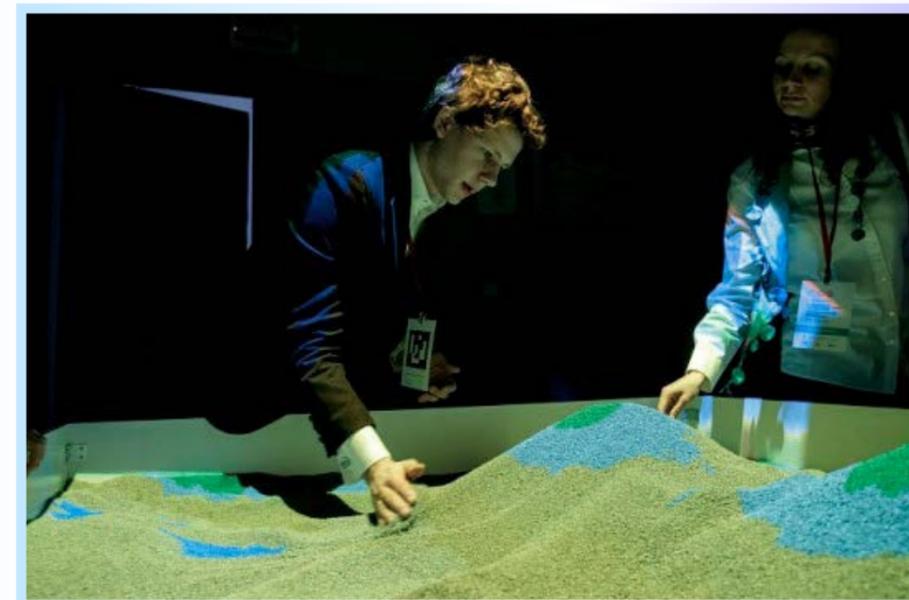
В течение праздника огромная вогнутая стена лестничного пролета превращалась в место действия мистических видеосюжетов: она разваливалась по кирпичикам от прикосновения чьей-то огромной руки, превращалась в окна с черными сказочными силуэтами и даже истекала кровью, напоминая интерьер знаменитого замка графа Дракулы.



Объектный 3D-мэппинг на конференции «Корпоративные музеи сегодня»

Тематический 2-х минутный видеомэппинг на большом проекционном экране был посвящен 50-летию промышленной добычи нефти в Западной Сибири. Проекция захватила шесть реальных объектов по бокам от экрана, на которые и транслировалась история нефтегазодобычи в России.

Еще одна необычная инсталляция - интерактивная песочница, в которой можно было собственноручно «пробурить» недра и изменить рельеф поверхности. Благодаря технологии мэппинга и датчику глубины верхний слой песка окрашивался цветом по мере формирования возвышенностей и углублений.



Архитектурный 3D-мэппинг на здание Биржи в Петербурге

В преддверии нового 2014 года здание Биржи Васильевского Острова «ожило» благодаря яркому мэппинг-шоу. Причудливые сюжеты, словно возникшие из красочного сна или сказки, были воплощены на фасаде здания. Оно то подсвечивалось изнутри, то расцветало пышным цветом, то превращалось в светомузыкальное шоу, сменяя все цвета радуги, и всё это - на глазах у восхищенных зрителей. А в самом конце здесь возникла огромная мозаика-открытка с поздравлениями, собранная из десятков кусочков пазла.

В итоге организаторам удалось создать в городе праздничное новогоднее настроение и подарить зрителям немного волшебства.





MULTIRENT

<http://multirent.ru> E-mail: info@multirent.ru

+7 (964) 370-81-51
+7 (812) 309-81-99

г. Санкт-Петербург, ул.Петрозаводская, д.12,
Литер А. Офис 113